



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



UNISS
UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI SASSARI



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA

DIPARTIMENTO DI STORIA, SCIENZE DELL'UOMO E DELLA FORMAZIONE
Corso di Laurea in Lettere L-10

Mettere in scena la guerra Immagini, parole, interpretazioni tra finzioni e realtà

9 febbraio 9:30-13:30

Presentazione del Corso di Laurea in Lettere L-10

Prof.ssa Antonella Bruzzone

Lo spettacolo della guerra nelle Metamorfosi di Ovidio

Prof.ssa Rosanna Morace

Tasso regista di una guerra senza vincitori né vinti: l'ultimo canto della Gerusalemme Liberata

10 febbraio 8:30-13:30

Prof.ssa Michela Del Savio

Cantare o scrivere la guerra. Rappresentazioni della guerra nel Medioevo

Prof. Giorgio Sale

Guerra di parole: l'accusa di Ionesco al linguaggio

Prof.ssa Laura Luche

La visione dell'Altro e il ruolo delle interpretazioni in La guerra della fine del mondo

di Vargas Llosa

12 febbraio 9:30-13:30

Prof.ssa Gavina Cherchi

Teatri di guerra: guerre di immagini, guerre di parole

Prof. Sebastiano Ghisu

I presupposti ideologici della guerra

Le lezioni si terranno in aula O al terzo piano dello stabile di via Zanfarino 62