



UNIVERSITÀ
DEL SALENTO
L'Università dei due mari



UNISS
UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI SASSARI



ISTITUTO
ETNOGRAFICO
DELLA SARDEGNA



spc
ISTITUTO DI
SCIENZE DEL
PATRIMONIO CULTURALE

Conferenza finale del Progetto PRIN 2022 PNRR

Arakne

Archeologia
delle fibre tessili
tra biodiversità e cultura



15-16 GENNAIO 2026

Auditorium
Museo Castromediano
Lecce



Preferiamo vederti in
presenza ma, se non puoi,
seguici online



<https://teams.microsoft.com/meet/34731340324927?p=tFxxK8hCaKyb7uPBVs>

PROGETTO DI RILEVANTE INTERESSE NAZIONALE

Bando 2022 PNRR Prot. P2022CXH73 (Missione 4 Istruzione e Ricerca) Linea Sud



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA



UNIVERSITÀ
DEL SALENTO
L'Università dei due mari

15 GENNAIO

Arakne

16 GENNAIO

15,30 Saluti Istituzionali

Prof.ssa M. A. AIELLO, Magnifica Retttrice dell'Università del Salento

Prof.ssa M. DE GIORGI, Vice- Direttrice del Dipartimento di Beni Culturali

Dott. L. DE LUCA, Direttore del Polo Biblio Museale di Lecce

Sessione I: Mito, Archeologia e Storia

16,00 M. PRIVAMEVERA: Archeologia delle fibre tessili tra biodiversità e cultura: il progetto Arakne

16,00 M. G. MELIS: Il progetto Arakne. Materiali, metodi e risultati

16,40 F. SILVESTRELLI: La tela di Aracne: mito e iconografia in epoca classica

17,00 *Coffee Break*

17,40 D. PUDDU: Territori intrecciati. Verso una geografia della filatura e della tessitura nella Sardegna

18,00 G. LONGHITANO: Intrecci di lino e lana: la cultura tessile in Italia centrale e meridionale tra la preistoria e l'età medievale

19,00 *Buffet*



Preferiamo vederti in presenza
ma, se non puoi, seguici online

<https://teams.microsoft.com/join/34731340324927?p=tFvxK8hCaKyb7uPBVs>



Arakne

9-11 Visita c/o Fondazione LE CONSTANTINE (Casamassella) e rientro in Museo

12,00 J. GARCIA ROSSELLO: Telai dal mondo: un approccio etnografico al telaio preistorico

13,00 *Buffet*

Sessione II: Bioarcheologie

14,30 A. POTENZA: Il ruolo delle pecore da lana nelle comunità sarde dalla Preistoria al Medioevo: un approccio archeozoologico

14,50 V. VENCO: Tra lacune, indizi e ipotesi: approccio archeozoologico allo sfruttamento tessile nel sito medievale di Geridu (SS)

15,10 M. STELLA, A. M. GRASSO: Il lino da fibra nell'archeologia tessile: potenzialità e limiti di un approccio archeobotanico

15,30 M. NICOLI: Archeobotanica dei colori: piante tintorie e fonti storiche nel Mediterraneo antico

16,00 *Coffee Break*

Sessione III: Etnografia

16,30 C. TALLE: "Le pecore le fa il pastore". Una prospettiva nativa sulla domesticazione ovina in Sardegna, ieri e oggi

16,50 N. FADDA: Trame che parlano - Storie di donne, tecniche tradizionali e reti produttive nella tessitura sarda

17,30 G. TAGLIAMONTE, F. MEO, T. ZAPPATORE, F. GIAQUINTO: Dalla teoria alla pratica: verso la creazione di brand basati sulle produzioni tessili della Puglia preromana

PROGETTO DI RILEVANTE INTERESSE NAZIONALE

Bando 2022 PNRR Prot. P2022CN173 (Missione 4 Istruzione e Ricerca) Linea Sud



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA



UNIVERSITÀ
DEL SALENTO
L'Università dei due mari

Organizzazione Scientifica e Tecnica: Milena Primavera, Maria Grazia Melis,
Lavinia Mascialino
Supporto Amministrativo: Antonio De Lorenzo, Anna Lisa Guido, Guglielmo
Corallo, Fabrizio Licchetta, Pierluigi Manti
Supporto Grafico: Lavinia Mascialino